

УСЛОВИЯ

проведения республиканского дистанционного конкурса по интерьерному дизайну и флористике «Зеленый дом»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Условия проведения республиканского дистанционного конкурса по интерьерному дизайну и флористике «Зеленый дом» (далее – конкурс) определяют цель, задачи, порядок проведения конкурса и требования к участникам.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

ЦЕЛЬ:

воспитание экологической культуры учащихся через создание и реализацию проектов по интерьерному дизайну, комнатному цветоводству и флористике.

ЗАДАЧИ:

формирование у учащихся знаний и умений в области комнатного цветоводства и флористики;

формирование навыков у учащихся по проектированию элементов интерьерного дизайна;

развитие творческих способностей учащихся средствами проектной деятельности;

формирование гражданской ответственности, привитие любви к родной земле; содействие допрофессиональной подготовке учащихся.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Министерство образования Республики Беларусь;

Учреждение образования «Республиканский центр экологии и краеведения» (далее – Республиканский центр);

структурные подразделения областных (Минского городского) исполнительных комитетов, осуществляющие государственно-властные полномочия в сфере образования.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками конкурса являются учащиеся учреждений общего среднего образования, а также учреждений дополнительного образования детей и молодежи (далее – учреждения образования). Возрастная категория учащихся – 10-16 лет.

5. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится с ноября 2022 года по июнь 2023 года в несколько этапов:

первый этап (отборочный) – в учреждениях образования, в том числе и в учреждениях образования областного (Минского городского) и республиканского подчинения;

второй этап (отборочный) – районный, районный для городов, имеющих районное деление, городской (кроме г. Минска);

третий этап (отборочный) – областной, Минский городской;

четвертый этап (заключительный) – республиканский.

6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям.

6.1.1. Номинация «Моя коллекция».

В номинации представляется коллекция одной группы комнатных растений, коллекция разных видов одного рода растений, коллекция одного вида разных сортов. Коллекции растений (не менее 15 штук), могут быть по направлениям:

- коллекция кактусов и суккулентов;
- коллекция красивоцветущих комнатных растений. Такая как: коллекция узумбарских фиалок или коллекция орхидей, коллекция фуксий, коллекция пеларгоний.

На конкурс представляется творческий отчет, который включает:

- краткое описание коллекции комнатных растений с указанием количества и видового разнообразия, условий содержания и рекомендаций по уходу;
- общую фотографию, демонстрирующую всю коллекцию растений, размещение ее в интерьере и с автором (2-3 фото),
- фотографии каждого растения с указанием вида или сорта (1-2 фото).

6.1.2. Номинация «Флористическая ювелирка»

В данной номинации представляется конкурсная работа в виде комплекта украшений, выполненных из живых или засушенных растений и природных материалов (2-3 элемента). Это могут быть: корона, колье, венок или обруч на голову, гривна, галстук, пояс, браслет и серьги.

На конкурс представляется творческий отчет, который включает:

- фотоматериалы выполненной работы (3-4 фото): общий план и отдельные элементы крупным планом на модели, демонстрирующие используемые растительный и природный материалы.
- фотография украшенной модели с автором, или автора в созданных им флористических украшениях.

6.1.3. Номинация «Ботанический барельеф».

В данной номинации представляется конкурсная работа в виде отпечатка (оттиска) растений на гипсе. Это может быть одна крупная работа (не более 40 см х 60 см) или небольшие панно (3-6 шт.), связанные одной темой, техникой выполнения и дизайном.

На конкурс представляется творческий отчет, который включает:

- фотоматериалы выполненной работы (3-4 фото): общий план и отдельные элементы крупным планом, демонстрирующие используемые растения;

- фотографии работы в интерьере с автором (1-2 фото).

6.1.4. Номинация «Экостиль в деталях»

В данной номинации представляется создание кокедамы с растениями и использование «висячего сада», как пример оформления интерьера в экостиле.

На конкурс представляются творческий отчет, который включает:

- фотоматериалы выполненной работы (3-6 фото): общий план и отдельные элементы крупным планом, демонстрирующие используемые материалы и растения;

- фотографии размещения работы в интерьере, с автором и только что созданной кокедамой и эта же работа, но через 3-4 месяца (1-4 фото).

- краткое описание ухода и содержания флористической конструкции.

6.2. Конкурсную работу в номинациях 6.1.1., 6.1.3. и 6.1.4. выполняет участник индивидуально, а номинация 6.1.2. может быть выполнена одним или двумя участниками.

7. ПРАВИЛА ОЫФОРМЛЕНИЯ РАБОТ

7.1. Конкурсные материалы (не более 10 лучших работ) областных и Минского городского этапов конкурса и протоколы заседания жюри с указанием количественного анализа участников региональных этапов конкурса отправляются на республиканский этап до 10 июня 2023 года на адрес электронной почты: ecology@rcek.by

7.2. Конкурсные работы по всем номинациям должны иметь титульный лист следующего содержания: название конкурса и номинации, полное название учреждения образования, область, район, фамилия, имя, отчество, возраст, класс авторов работы, фамилия, имя и отчество руководителя проекта, его должность, полный почтовый адрес, контактный телефон с кодом города.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА, НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Итоги конкурса подводятся заочно до 1 июля 2023 года.

8.2. Для подведения итогов конкурса организаторы формируют жюри. Оценка творческих работ осуществляется по следующим критериям: соответствие условиям номинации, техника выполнения работы, цветовое решение, подбор растений и материалов, композиционное решение.

8.3. Победители конкурса награждаются дипломами Министерства образования Республики Беларусь I, II, III степеней и дипломами Республиканского центра

8.4. Устанавливается следующее количество призовых мест:

I место – одно в каждой номинации, II место – два в каждой номинации, III место – два в каждой номинации.

8.5. Информация о результатах конкурса будет размещена на сайте Республиканского центра gsek.by. Консультации по вопросам проведения и участия в конкурсе осуществляются по тел. 8 (017) 272 91 78, отдел прикладной ботаники и фитодизайна Республиканского центра.